

LA DANSE AU COEUR DE LA VILLE **FESTIVAL #20**  
**RAVENSARE**

**DOSSIER DE CANDIDATURE**

**MUSIQUE**

20ème édition du festival RAVENSARE  
01, 02 et 03 Juillet 2022 à Toulouse

**FICHE DE RENSEIGNEMENTS**

---

> LE GROUPE / L'ARTISTE

**NOM :** .....

**Adresse :** .....

.....

.....

**Téléphone :** .....

**E-mail :** .....

**Site Internet :** .....

**Date de création :** .....

**Êtes-vous ?**

- Amateurs
- En voie de professionnalisation
- Professionnels

> LE RESPONSABLE DU PROJET / PERSONNE À CONTACTER

**NOM et Prénom :** .....

**E-mail :** .....

**Téléphone :** .....

> STATUT JURIDIQUE \*

**NOM de l'association représentant le groupe :**

.....

**Adresse du siège de l'association :**

.....

.....

.....

.....

**Nom du représentant légal de l'association et sa qualité :**

.....

**N° SIRET :** .....

**Code APE :** .....

*\* partie à remplir si vous êtes produit ou administré par une association*

> LE CONCERT

**Titre :** .....

**Style musical :** .....

.....

**Nom du (des) auteur(s)/compositeur(s)/arrangeur(s) :**

.....

.....

.....

.....

**Nombre de musiciens/chanteurs :** .....

**Durée du concert :** .....

**Durée de l'extrait proposé (maxi 45 min) :** .....

**Combien de fois vous êtes-vous déjà produit sur scène ?**

.....

**Est-ce une création originale ?**

**oui**

**non**

**Votre musique est-elle déposée à la SACEM ?**

**oui**

**non**

**Texte de présentation de l'univers musical du groupe :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER DE CANDIDATURE**

- ♦ Un **dossier de présentation du groupe/de l'artiste** avec :
  - un texte de présentation du groupe (avec composition du groupe),
  - une note d'intention artistique (sur les objectifs, la mise en scène, l'écriture, la composition...),
  - une revue de presse (facultative).
  
- ♦ Un **enregistrement CD ou DVD ou lien internet** (minimum 3 titres)
  
- ♦ Une **fiche technique**
  
- ♦ La **Charte du Festival RAVENSARE** signée

# CHARTRE DU FESTIVAL RAVENSARE

*Le candidat à l'Appel à Auteurs reconnaît avoir pris connaissance de la présente charte et s'engage à la respecter dans son intégralité si son dossier est sélectionné par l'organisateur. La participation au Festival est tributaire de l'approbation et du respect de la présente charte.*

## La scène musicale du Festival Ravensare :

**Le Festival Ravensare, imaginé par le directeur artistique Kassam Baïder et organisé par Le Trait Bleu, met à l'honneur, à Toulouse, la scène émergente depuis 20 ans.**

Il s'est confié pour mission de sortir de la confidentialité des artistes qui méritent une meilleure visibilité, en offrant un espace d'expression et d'échange à la création contemporaine peu ou mal connue.

**Pluridisciplinaire**, il réunit des compagnies de danse, des groupes de musique, des photographes, des sculpteurs pour favoriser la rencontre et la confrontation entre l'œuvre et le public.

**Pour 2022**, la scène s'ouvre aux élèves d'écoles de danse et aux artistes d'associations culturelles en organisant une scène ouverte.

Cette dernière **offre à la création émergente un espace de diffusion et organise un plan de communication en conséquence** autour des artistes sélectionnés.

## Ravensare privilégie les formats courts :

De façon à faire découvrir un artiste ou groupe de musique, **les créations programmées doivent être propres et finies.**

- **Danse (Compagnie ou association culturelle) :** programmation d'une pièce d'une durée **entre 5 et 15 min**,
- **Danse (école ou association culturelle) :** programmation d'une création d'une durée **entre 5 et 30 min**,
- **Musique :** programmation d'une durée **de 45 min maximum**,
- **Expositions :** sélection de **3 œuvres** au minimum en fonction du lieu d'exposition et du format des œuvres proposées.

## DÉPÔT DES DOSSIERS

► Le dossier complet est à renvoyer à l'adresse suivante :

**LE TRAIT BLEU  
Appel à Auteurs  
Festival Ravensare 2022  
1, rue Joutx-Aigues  
31 000 TOULOUSE**

► Date limite de dépôt : **31 mars 2022**

## POUR PLUS D'INFORMATIONS

Par téléphone au : **05.61.25.78.42**

Par mail, à l'adresse suivante : [letraitbleu@gmail.com](mailto:letraitbleu@gmail.com)

Sur le site internet : <https://festivalravensare.com/>  
[\hfestivalravensare.com](https://festivalravensare.com/)

### Candidatures et sélection :

Le **Festival Ravensare** s'adresse à toutes les formations d'artistes amateurs ou professionnels résidant en France.

Dès le lancement de l'**Appel à Auteurs**, chacun se déterminant comme artiste est libre de présenter sa candidature dans le délai fixé par l'organisateur, soit **jusqu'au 31 mars 2022** pour les inscriptions aux scènes ouvertes.

**N.B. :** La scène musique du Festival Ravensare est ouverte aux artistes et groupes amateurs de tous styles (chanson française, jazz, électro, world...), non signés sur une maison de disque d'envergure nationale.

La sélection des artistes programmés au **Festival Ravensare 2022** est effectuée par le comité artistique.

Chaque participant à l'Appel à Auteurs se verra recevoir, **au plus tard fin avril 2022**, un avis d'acceptation ou de refus de sa participation.

Tous les participants doivent accepter que leurs dossiers puissent être utilisés dans les archives du **Festival Ravensare**.

### Conditions de participation à la scène musique :

Le Trait Bleu n'achète ni spectacles, ni œuvres. La participation à la scène musique du Festival n'est donc pas rémunérée.

**Les artistes sélectionnés, à l'issue de l'Appel à Auteurs, doivent s'acquitter des frais d'inscription au Festival, d'un montant de 18€ (par chèque libellé à l'ordre de l'association « Le Trait Bleu »).**

### Conditions de représentation :

Une scène couverte de **8x12m**, à 1m de hauteur, est installée au Jardin Raymond VI. **Pas d'implantation de lumières, ni de coulisses attenantes** à la scène. Toutefois, les artistes disposent d'un espace loge isolé du public.

Cette expérience, dans un décor en plein air, permet de tester la force du propos artistique et la qualité de l'interprétation.

Les besoins en son sont communiqués au technicien du Festival, qui prend contact directement avec les groupes.

Les balances ont lieu le jour de la représentation. L'horaire est défini par l'organisateur en fonction du déroulement de la journée.

Chaque artiste sera tenu informé par courriel des différentes modalités d'organisation du Festival Ravensare. En contrepartie, il devra répondre précisément aux différentes demandes de l'Organisation et respectera les plannings mis en place.

#### **Matériel et sécurité :**

La réglementation en matière d'hygiène et de sécurité dans les espaces destinés à l'accueil du public devra être scrupuleusement respectée.

Chaque utilisateur est tenu de maintenir dans son état d'origine les biens mis à sa disposition par l'organisateur pour les besoins de sa prestation. Si un participant est reconnu responsable de dégradation, l'ensemble de celles-ci sera à sa charge.

Les artistes sont tenus de prendre connaissance et de respecter les mesures de sécurité imposées par les pouvoirs publics, et celles prises par l'organisateur.

Chaque structure est responsable de l'acheminement et de l'enlèvement de son matériel (tenue de scène, accessoires) pour chaque représentation et celui-ci demeure sous son entière responsabilité.

### Conditions de prise en charge :

#### **Repas :**

Des rafraîchissements non alcoolisés et un repas par artiste sont prévus le jour de la représentation.

#### **Hébergement :**

Pour les artistes **résident à plus de 200 km de Toulouse**, le Trait Bleu a la possibilité de prendre en charge les hébergements en cité universitaire, à la demande de l'artiste.

#### **Transport :**

Les frais de transport sont à la charge des groupes de musiques.

#### Promotion :

Dans le cadre de la promotion et de la communication sur le **Festival Ravensare** et sur les artistes programmés, les organisateurs seront libres de **diffuser sans contrepartie les noms et photographies des participants** et tout extrait d'œuvres sélectionnées, auprès des différents supports de presse écrite ou électronique, sur Internet et **par tous les moyens de communication au public, existants ou à venir**.

#### Le Trait Bleu accompagne les artistes :

Tout au long de l'année, Le Trait Bleu favorise aussi la rencontre entre l'élève amateur, l'artiste et le professionnel. Le **Festival Ravensare** en est la part visible.

Le Trait Bleu cherche, imagine et fabrique des moyens de poursuivre l'accompagnement et le suivi d'artistes découverts lors des éditions passées en développant des liens avec d'autres structures de diffusion ou d'autres festivals.

En mobilisant des espaces d'expression, des moyens de communication et une équipe technique, Le Trait Bleu dévoile chaque année les nouveaux visages de la scène émergente à travers des pièces originales et contemporaines.

Le **Festival Ravensare** se donne ainsi tous les moyens pour s'inscrire dans la durée et pour proposer une vision inédite de la création émergente.

#### Modifications

En cas de force majeure, l'organisateur se réserve le droit de modifier la présente charte et s'engage à en informer les participants.

L'organisateur se réserve le droit d'écourter, de modifier ou d'annuler le Festival ou d'en modifier le contenu si des circonstances exceptionnelles ou indépendantes de sa volonté l'exigeait et/ou pour assurer la sécurité, l'équité, l'intégrité ou le bon déroulement du Festival.

**L'ORGANISATEUR EST AUTORISÉ À REFUSER L'ACCÈS À TOUTE PERSONNE  
NE RESPECTANT PAS CES OBLIGATIONS.**

Le ..... à .....

**NOM et Prénom du signataire**

**Signature\***

\* Précédée de la mention « lu et approuvé »

LE TRAIT BLEU  
Présente

# APPEL À AUTEURS TOULOUSE

Du 31 octobre 2021  
au 31 mars 2022

Compagnies de danse  
Ecoles de danse  
Groupes de musique

**FESTIVAL  
RAVENSARE**  
1/2/3 juillet 2022  
Jardin Raymond VI  
Métro Saint Cyprien Toulouse

LA DANSE AU COEUR DE LA VILLE

Photo: LTB Blader

CG  
CONSEIL DÉPARTEMENTAL  
HAUTE-GARONNE.FR

Fédération  
Française  
à Danse

MAIRIE DE  
TOULOUSE  
www.toulouse.fr

AD ES

Crous  
Haute-Garonne